



GoldenWall









## GoldenWall 2018

Superfici preziose come giardini esclusivi nei quali la fatua bellezza delle immagini incarna l'anima dello stile Déco.

Una nuova intrigante dimensione nella quale forme classiche e simmetriche si intrecciano a geometrie e figure dalle linee morbide.

La natura come spazio privilegiato di incontri preziosi in luoghi esclusivi animati da creature e ambienti immersi nell'oro.

*Precious surfaces like exclusive gardens where the frivolous beauty of the images embodies the essence of the déco style.*

*A new intriguing dimension where classic and harmonious shapes weave together forming geometries and soft figures.*

*Nature becomes the privileged space where precious rendezvous take place into exclusive landscapes animated by golden creatures and spaces.*



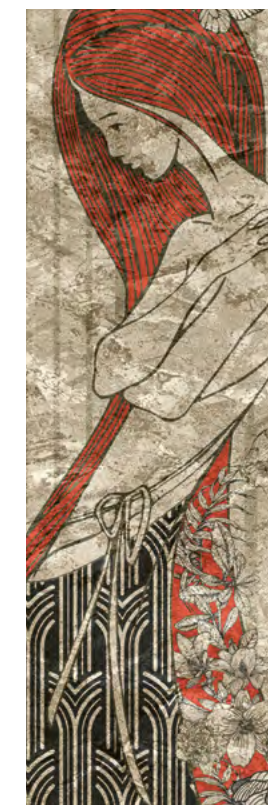






# Aubrey

INKZAIN1801



Designer: Inkiostro Bianco





GoldenWall 2018

## Tampura

INKVXXO1801

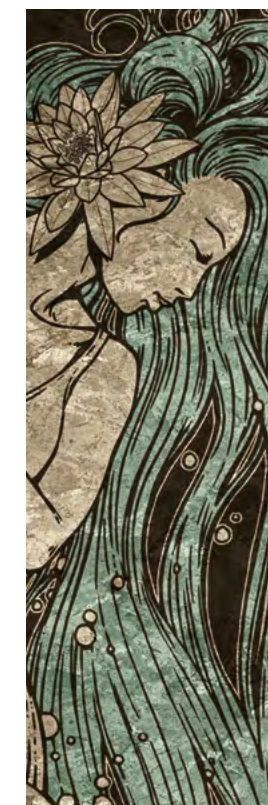






## Bluemoon

INKROJY1801



Designer: Inkiostro Bianco



## Redrose

INKSYCM1801



INKSYCM1802



INKSYCM1803







# Odysseo

INKVSR1801



Designer: Inkiostro Bianco





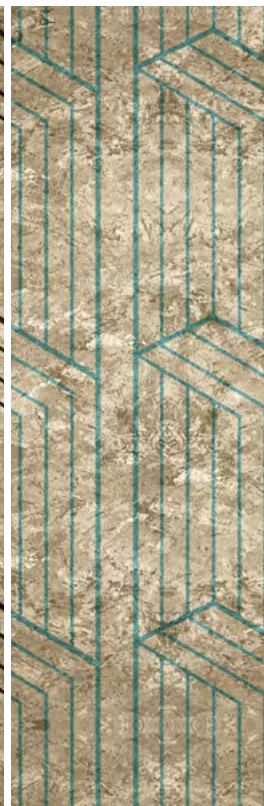
GoldenWall 2018

## Goldfinger

INKFBZM1801



INKFBZM1802





# Follie

INKIOLR1801



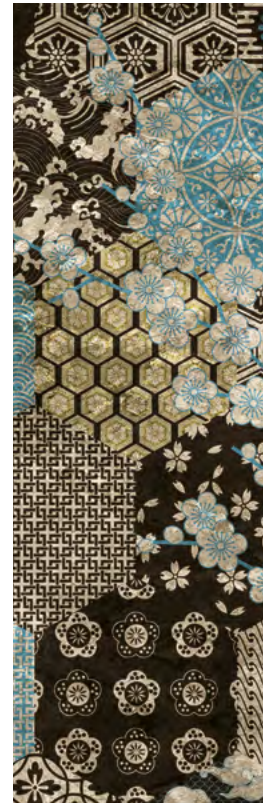




GoldenWall 2018

## Kioto

INKTWBS1801



INKTWBS1802







## Ginko

INKQWZU1801



Designer: Inkiostro Bianco

GoldenWall 2018

25







GoldenWall 2018

## Lorien

INKCGEW1801

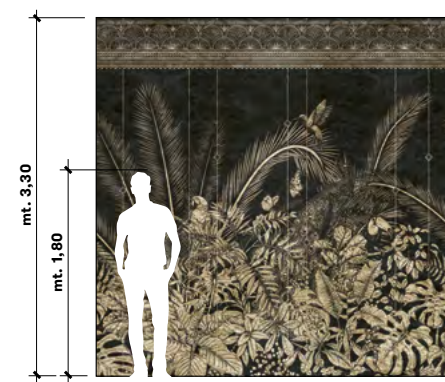




## dimensioni / proporzioni size / proportions

Le seguenti grafiche sono dimensionate su un rapporto di altezza pari a 3 metri. Le grafiche possono essere riproporzionate in base alle esigenze progettuali. Il ridimensionamento della grafica può causare l'alterazione della cromia e della risoluzione.

*The following graphics are set on a height ratio of 3 meters. The graphics can be re-proportionated depending on your project and chosen design. Redimensioning the graphics may cause an alteration of the tones of colour and graphics resolution.*



### NOTE GENERALI

1. La resa cromatica dei decori sul prodotto finito potrebbe differire rispetto alla resa cromatica dei decori su catalogo cartaceo e digitale a causa della diversa natura degli strumenti di consultazione.
2. A parità di grafica la resa cromatica prodotta sui diversi supporti risulterà sempre differente.
3. Si consiglia la richiesta di un campione sul materiale desiderato per verificare la resa colore.

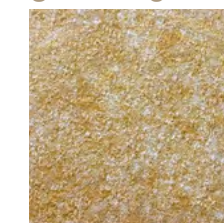
### GENERAL NOTES

1. The colour output of the decorations on the final surface may differ from the colors shown on the paper/digital catalogues due to the substantial difference of these tools.
2. The graphics being equal, the color output reproduced on the different tools will always slightly differ.
3. It is advisable to request a physical sample to verify the correct color output.



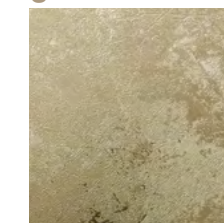
## materiali materials

### gold vinyl



Due supporti in carta vinilica impreziositi da un pigmento dorato. Ideale per valorizzare ambienti esclusivi e di lusso. Per massimizzare la resa della pigmentazione metallica, vengono appositamente scelte e customizzate da Inkiostro Bianco le grafiche applicabili.

### gold leaf



Two vinyl papers enriched with a golden color. Ideal for adding value to exclusive and luxury spaces.

To maximize the result and to enhance the metal effect color, Inkiostro Bianco will select and suggest the appropriate designs.





GoldenWall 2018

 **Inkiostro Bianco**<sup>®</sup>  
CREATIVE THINKING

**GRAPHIC DESIGN**  
Manuel Mollicone  
Umberto Stagni

**PHOTOS AND INTERIOR DESIGN**  
Thomas Pagani  
Inkiostro Bianco Lab

**THANKS TO**  
Lema  
Slamp  
Capital Collection

Printed and bound in Italy - July 2018  
by Sincromia S.r.l.

©2018 Inkiostro Bianco. All rights reserved.

**HEADQUARTER & LAB INKIOSTRO BIANCO**  
via Emilia Romagna, 166/168/170  
Sassuolo 41049 Modena - Italy

**PRESS OFFICE & SHOWROOM  
INKIOSTRO BIANCO**  
via Marco Polo, 7  
Sassuolo 41049 Modena - Italy

phone: +39 0536 803.503  
fax: +39 0536 185.2040

[www.inkiostrobianco.com](http://www.inkiostrobianco.com)  
[info@inkiostrobianco.com](mailto:info@inkiostrobianco.com)  
[press@inkiostrobianco.com](mailto:press@inkiostrobianco.com)





2018